

Il bell'humore

Viver lieto voglio

Balletti a cinque voci

Giovanni Gastoldi (~1556 – 1609)

Canto
f[#] - f''
VI-

Quinto
f[#] - f''
VI-

Alto
g' - a'
VI-

Tenore
f - g'
VI-

Basso
G - c'
VI-

1. Vi-ver lie-to vo - glio senz' al - cun cor-do - glio, la la la,

1. Vi-ver lie-to vo - glio senz' al - cun cor-do - glio, la la

1. Vi-ver lie-to vo - glio senz' al - cun cor-do - glio, la

1. Vi-ver lie-to vo - glio senz' al - cun cor-do - glio, la la

1. Vi-ver lie-to vo - glio senz' al - cun cor-do - glio, la

[6]

la la la, la la la, la la la la la la. Viver lie-to vo-glio senz' alcun cor-do-glio, la la

la, la la la, la la la, la la la la. Viver lie-to vo-glio senz' alcun cor-do-glio,

la, la la, la la la la la la. Viver lie-to vo-glio senz' alcun cor-do-glio,

la, la la la, la la la la la la. Viver lie-to vo-glio senz' alcun cor-do-glio,

la, la la, la la la la la la. Viver lie-to vo-glio senz' alcun cor-do-glio,

14

la, la la la, la la la, la la la la. Tu puoi restar, A - mor, di

la la la, la la la, la la la, la la la la. Tu puoi restar, A -

la la, la la, la la la la la la la la. Tu puoi restar, A - mor, di

la la la, la la la, la la la la la la la la. Tu puoi restar, A -

la la, la la, la la la la la la la la. Tu puoi restar, A - mor, di

21

sa-ettarmi il cor; spendi i pun-genti stra - li, o-ve non paian fra - li; nulla ti stim'o po - co e di te

mor, spendi i pun-genti stra - li, o-ve non paian fra - li; e di te

sa-ettarmi il cor; spendi i pun-genti stra - li, o-ve non paian fra - li; nulla ti stim'o po - co e di te

mor, spendi i pun-genti stra - li, o-ve non paian fra - li; e di te

sa-ettarmi il cor; spendi i pun-genti stra - li, o-ve non paian fra - li; nulla ti stim'o po - co e di te

29

prendo gio - co, la la la, la la la, la la la la la la la la. Tu puoi restar, A -

prendo gio - co, la la la, la la la, la la la la la la la la. Tu

prendo gio - co, la la, la la, la la la la, la la la la, Tu puoi restar, A -

prendo gio - co, la la la la la la la, la la la la la. Tu

prendo gio - co, la la, la la, la la la la la la la la. Tu puoi restar, A -

37

mor, di sa-ettarmi il cor; spendi i pun-genti stra - li, o-ve non paian fra - li; nulla ti stim'o po -

puoi restar, A -mor, spendi i pun-genti stra - li, o-ve non paian fra - li;

mor, di sa-ettarmi il cor; spendi i pun-genti stra - li, o-ve non paian fra - li; nulla ti stim'o po -

puoi restar, A -mor, spendi i pun-genti stra - li, o-ve non paian fra - li;

mor, di sa-ettarmi il cor; spendi i pun-genti stra - li, o-ve non paian fra - li; nulla ti stim'o po -

45

co e di te prendo gio - co, la la la, la la la, la la la, la la la la la. la la la la la.

e di te prendo gio - co, la la la, la la la, la la la la la la la la la la.

co e di te prendo gio - co, la la, la la, la la la la, la la la la.

e di te prendo gio - co, la la, la la la la, la la la la la la.

co e di te prendo gio - co, la la, la la, la la la la la la la la.

2. Senza alcun pensiero

godo un piacer vero, la la la, ...
 ne puoi co' tuoi martir
 sturbar il mio gioir.
 Spegni pur la tua face
 che me non arde o sface,
 nulla tem'io il tuo foco
 e di te prendo gioco, la la la,

3. Bacco conosco e amo

e'l liquor suo bramo, la la la, ...
 e i fammi allegro star
 e i m'e diletto car.
 Con lui e notte e giorno
 io volontier soggiorno,
 lui sempre lieto invoco
 E di te prendo gioco, la la la,